

Tre år å vente på pianotil

KULTUR: Jannike Kathrin Solheim (10) har venta på å få pianotimar i halvanna år. Ho kan komme til å måtte vente i eitt eller to år til.

KATRINE SELE tekst og foto

- Det er dumt om eg må vente, for eg har gledd meg så lenge til å starte. Men det er jo bra at så mange er interesserte i musikk, for då blir det mange konserter her, seier Jannike Kathrin.

Den ti år gamle jenta frå Dale er langt ifrå alene i denne situasjonen. I Fjaler og Hyllestad, som har felles kulturskule, står 109 på venteliste. Nokre av desse er dobbeltsøkjarar til fleire tilbod, men talet er likevel altfor høgt, meiner kulturskulerektor Ole Jakob Nedrebo.

Budsjett på staden kvil

- Det er fantastisk at så mange barn og unge gjerne vil drive med musikk. Men no må kommunane komme dei i møte, seier Nedrebo.

- Vi har blitt gode på å halde på dei eldste elevane, men ventelista går utover dei yngste. Nokre må vente i to eller tre år for dei får plass. Då risikerer vi at dei misser gloden for dei får eit tilbod.

I økonominiplanen til Fjaler kommune, som blir handsama seinare denne veka, ligg kulturskulen på same nivå som i fjor. I årevis har korkje Fjaler eller Hyllestad kompensert for lons- og prisveksten. Budsjettet har stått på staden kvil, noko som betyr ein reell nedgang for Kulturskulen.

Fra 2005 til no har dette ført til at staben har gått ned frå 7,3 til 5,5 årsverk. Elevtalet har lege stabilt på om lag 250 dei siste åra, men ventelistene aukar.

Det er særleg innan musikk vi slit med å tilby nok plassar. Dans og kunstfag er meir fleksible, her kan ein justere gruppene, seier Nedrebo.

Kulturskuleløftet?

Nedrebo meiner likevel at Fjaler

■ Jannike Kathrin står i kø med hundrevis ■ Unge strøymer til

kommune har vore flinke til å prioritere kulturskulen, samanlikna med mange andre kommunar i landet. Fjaler bruker ein prosent av det samla kommunebudsjettet på kulturskulen, medan andre kommunar i fylket ligg på rundt 0,8 prosent.

Meir kritisk er rektoren til regjeringa si rolle. I Soria Moria 2 vart det lova eit kulturskuleloft. Stoltenberg og ministrene spelte triangel og blokkfløyte under pressekonferansen, og lovdyde sidan 40 millionar kroner.

- Det er snakk om ein halv idrettshall, fordelt over heile landet, som Per Inge Torkelsen sa det!

I dag har Hyllestad og Fjaler Kulturskule tilbod til innbyggjarar heilt frå tremånders-alderen («Musikk i livets bygning») og oppover. Eldstemann i korset er 85 år gammal.

- Vi jobbar tett med barnehage, grunnskule og vidaregåande. Norsk grunnskule har kutta sterkt i kunstfaga, og det gjer Kulturskulens rolle dess viktigare, meiner Nedrebo.

Musikk er ein del av meg

I dag er kunstfaga ikkje lengre ein del av lærarutdanninga. Samstundes viser resultata av PISA-prøvane at land som satsar på kunstfag i skulen, før elevlar som er dyktigare i alle fag.

Tonje Einen (18) har vore elev på Kulturskulen sidan ho var lit. Ho har spelt gitar, først alene, og sidan i band. Dei siste åra har ho også teke songtimar.

- Eg kan ikkje sjå føre meg eit liv utan musikk, seier ho.

Einen har ikkje ambisjonar om å bli profesjonell musikar, men ho vil alltid spele og syngje.

- Musikk er ein del av kven eg er som person. Sosialt har det betydd enormt mykke. Forholdet til bestevenninna mi har blitt langt sterkare fordi vi deler musikken med kvarandre, og eg har hatt så mange gode opplevingar med å spele for andre.

katrine.sele@firda.no



PÅ VENTELISTA: Janne Kathrin Solheim (10) er svært ivrig etter å lære å spela piano. - Vi har vore i Førde og kjøpt pianobok. Og skulen, fortel ho. Tonje Einen (18), langvarig kulturskulelev, og kulturskulerektor Ole Jakob Nedrebo, synest det er trist at dei

Jølster: 10–20 på vent

Jølster sin kulturskule har plass til mellom 110 og 120 elevar. Dei har også ei venteliste på mellom 10 og 20 elevar.

Denne veka får kulturskulerektor Anja Gulbrandsen i Jølster kommune inn soknaden.

- Vi er heldigstite fordi kulturskulen kan i ei viss grad leggje

opp undervisninga etter kva soknader som kjem inn, seier ho.

Ho har ikkje har oversikt over tal soknader til skuleåret 2010/2011, men i år har mellom 10 og 20 elevar stått på venteliste ved kulturskulen.

Opplæring på instrument som piano og gitar er populære i Jølster, og har til no ikkje hatt venteliste, ifølgje Gulbrandsen.

Førde: 200 på venteliste

- Dei siste åra har vi hatt 200 søkjarar på venteliste. Det ser ikkje ut til å endre seg frå hausten av.

Det seier rektor Johan Bengtsson ved Førde kulturskule.

Dei mest populære opplæringane er gitar, piano og slagverk. Men i år ser det ut som om skulen også får venteliste på visuell kunst, ifølgje rektoren.

- Vil innbyggjarar frå andre kommunar stille likt i køen i Førde?

- Det er Førdes innbyggjarar som vert prioriterte først. Har vi ledige plassar på nokre av opplæringane, kan vi ta inn elevar frå andre kommunar, seier Bengtsson.

Han seier at sjølv om elevar

Gloppen: Over

Dette skuleåret har 130 stått på venteliste for å komme inn på kulturskulen i Gloppen.

Rektor Ann Karin Ose trur talet blir høgare frå hausten av.

- Det vi ser er at vi har få utmeldingar og mange som vil byrje på kulturskulen, seier kulturskulerektoren.

Soknadsfristen i Gloppen gjekk ut 1. juni, og Ose har enno ikkje oversikt over korleis stoda blir skuleåret 2010/2011.

- Skuleåret 2009/2010 har vi 130 på venteliste. Desse rykkjer fram i køen. Mykke tyder på at tal born på venteliste blir høgare frå hausten av, seier Ose.

Kulturskuleaktivitetar Glop-

www.tysse.no	TYSSE Norges mest solgte bilvergsmerke
KVALITET FRÅ Biltreff AS Hafstadveien 76 5800 Førde Tlf. 57 72 56 60 post@biltreff.no	Lavik Autosenter AS 6547 Lavik Tlf. 57 70 75 00 post@lavikautosenter.no

mar

il kulturskulane



Høyanger: Håp for alle

I Høyanger pleier alle sokjarane å komme med. Men til hausten er kulturskulelektor Beate Kjølstad usikker på om det vert venteliste.

– Eg har ikkje oversikt over sokjarane til skuleåret 2010/2011 ennå ettersom soknadsfristen gjekk ut i juni. Men vi klarer som regel å finne plass til alle elevane, seier Kjølstad.

Ho utekkar ikkje at nokon likevel kan bli sett på vent frå hausten av.

Gaular: Kjøper tenester

Gaular kommune gir kulturskuletilbod til 17 elevar dette året. Seks born ventar på plass.

Kommunen tilbys opplæring innan måling og teikning, slagverk, gitar og piano.

– Vi tek i mot soknader heile året. Akkurat no står seks born på venteliste til kulturskulen, fortel konsulent Marit Birgitte Refvik i

I Høyanger er alle i målgruppa, men born og unge vert prioriterte.

Skulen har, ifølgje kommunen, kring 135 elevar og tre faste lærarar i tillegg til timelærarar. Skulen har tilbod innan ulike instrument, musikkterapi og moderne dans.

For to år sidan vurderte kommunepolitikarane i Høyanger å leggje ned den over 30 år gamle kulturskulen, men måtte gi seg etter massive protestar i kommune.

Flora: Lang gitarkø

Gitar er eit populært instrument i Flora kommune. Kulturskule-leiar Arne Sunnarvik trur det vil stå 60 sokjarar på vent til hausten.

Alt i alt, men dei sokjarane som har venta skuleåret 2009/2010, har Flora kommune kring 196 sokjarar som vil starte med ulike kulturaktivitetar til hausten.

– Gitar, både elgitar og bass, er svært populært. Dessverre står det for mange på venteliste her, seier Sunnarvik.

Han opplyser at 71 born og unge vil lære å spele gitar, men etter som kommunen berre har 68 elevplassar, skal det noko til at alle desse skal få plass.

– Vi klarer kanskje å ta inn 10 nye. Eg har ikkje full oversikt over dei som går ut av gitarpoplæringa enno, seier Sunnarvik.

Soknadsfristen i Flora gjekk ut 7. mai. Kulturskule-leiaaren synest likevel at litt venteliste er sunt.

Gaular kommune. No skal kommunen kontakta dei 17 elevane ved kulturskulen for å høyre kven som ønskjer å halde fram også i kommande skuleår. Først då ser dei kor mange ledige plassar dei vil ha.

Gaular har eit kulturskulebudsjett på ca 145 000 kroner fordelt på tre lærarar i deltidstillinger. Dei kjøper også kulturskuletenester frå nabokommunen Forde.

Mens interessa stort sett fordeler seg jamt på dei andre instrumenta Flora tilbys opplæring innan, er piano noko rektoren kunne ønske var endå meir populært.

– På piano har vi lite sokjarar. Vi har ikkje venteliste på alt. Kulturskulen samla sett har kring 670 elevplassar, seier han.

I skuleåret 2009/2010 måtte kring 100 elevar finne seg i å stå i kø for å komme inn på det dei ønsker. Flora kommune har i overkant av 12 årsverk knytt til kulturskulen. Ifølgje Sunnarvik har ressursbruka auka opp gjennom åra.

– Som kjent er Flora kommune i ein vanskeleg situasjon økonomisk, så eg trur ikkje det er realistisk å få fleire ressursar. Men det har vore diskutert å auke opp på dei mest populære aktivitetane, seier Arne Sunnarvik.

Naustdal: Nytt tilbod

Femåringane i Naustdal får til hausten lærte teikning og måling. Då skal alle med.

Det stadfestar Trine Falkenstein, rådgjevar for oppvekst og kultur.

Teikning, måling og fargebruk skal gå føre seg i barnehagetida, og er Naustdals utvida satsing innan kulturopplæringa, som har fått ei budsjettuke på ca 50 000 kroner.

Elles brukar kommunen i underkant av 300 000 kroner på musikk-

oppplæring, ifølgje Falkenstein.

– Kulturskuletildødet til Naustdal er ikkje noko stort. Vi har dansesverkstad som vert drifta gjennom kommunen, men med danseverkstadens eigne instruktørar. Så har vi opplæring i klassisk gitar og skulemusikk i skuleletta. Mange innbyggjarar i Naustdal sokjer borna inn i Forde fordi dei har eit breiare tilbod, seier Falkenstein. Ho kjänner ikkje til at kommunen har venteliste i kulturskulen.

Askvoll: Solid bunke

– At nokon ikkje kjem med, er eit problem kvart år, seier kulturskulelektor Erna Rivedal i Askvoll.

I går gjekk soknadsfristen til kulturskulen komande skuleår ut.

– Eg har ikkje starta å sjå på den, men vi har fått inn ein solid sokjarabunkie, stadfestar Rivedal.

Askvoll sin kulturskule har ca 130 elevplassar. Dette året måtte i underkant av 20 elevar vente på tur.

– Vi føler likevel at vi får mykje ut av våre 1,6 årsverk. Vi har kommande skuleår klart å få auka ressursane litt ved å kjope tenester frå ein musikkterapeut. Desse sel vi vidare etter sjølvkostprinsippet for at flest mogleg skal få komme med til hausten, seier Rivedal.

I skuleåret 2009/2010 er det pianopoplæringa og musikkskulen som opplevde mest press i form av venteliste.

ekte sport®



4999,-

SCOTT SPORTSTER P45

Brukervennlig hybrid for tur og trenin. Effektiv demper med låsemulighet
Kraftige Shimano skivebremser. Dame og herremodell.



9999,-

JAMIS VENTURA RACE

Lett racersykkel for trenin og turritt. Shimano 20-girs drivverk og kompaktkrank. Gaffel og setestag i karbon. Finnes også for damer.



699,-

**BERGANS BRYGGEN II /
BRYGGEN II LADY**

Bestselgende fleecetakke fra Bergans



299,-

**TIMBERLAND NEKKOL
CONVERTIBLE**

Lett sportssandal med kraftig gripesåle



999,-

HELLY HANSEN ROBSON

Moteriktig, vanntett og pustende allværsljakke i Helly Tech materiale.

sport 1

ekte sport®

Chatlet Forde AS

Førde Torg, 6800 FØRDE
Tlf. 57 72 00 67

så kan eg spele ein song: «Lisa gjekk til yngste må vente så lenge på plass.

130 på vent

pen opplever størst trøkk på, er song, gitar og slagverk. Skulen har i dag 400 elevar.

Ose seier Gloppeen har kring 10 årsverk knytt til kulturskulen. Sparekniven har ikkje råka kulturskulen den siste tida.

– Vi tok store kutt i 2003. Etter den tid har det gått litt opp og ned med budsjettet, men vi held oss noko lunde stabilt med våre 10 årsverk, opplyser ho.

Kulturskulelektorene kunne gjerne tenkje seg at Gloppeen brukte endå meir pengar på kulturskulene etter som ventelista er så lang.

– Det hadde ikkje vore meg i mot, seier Ann Karin Ose.